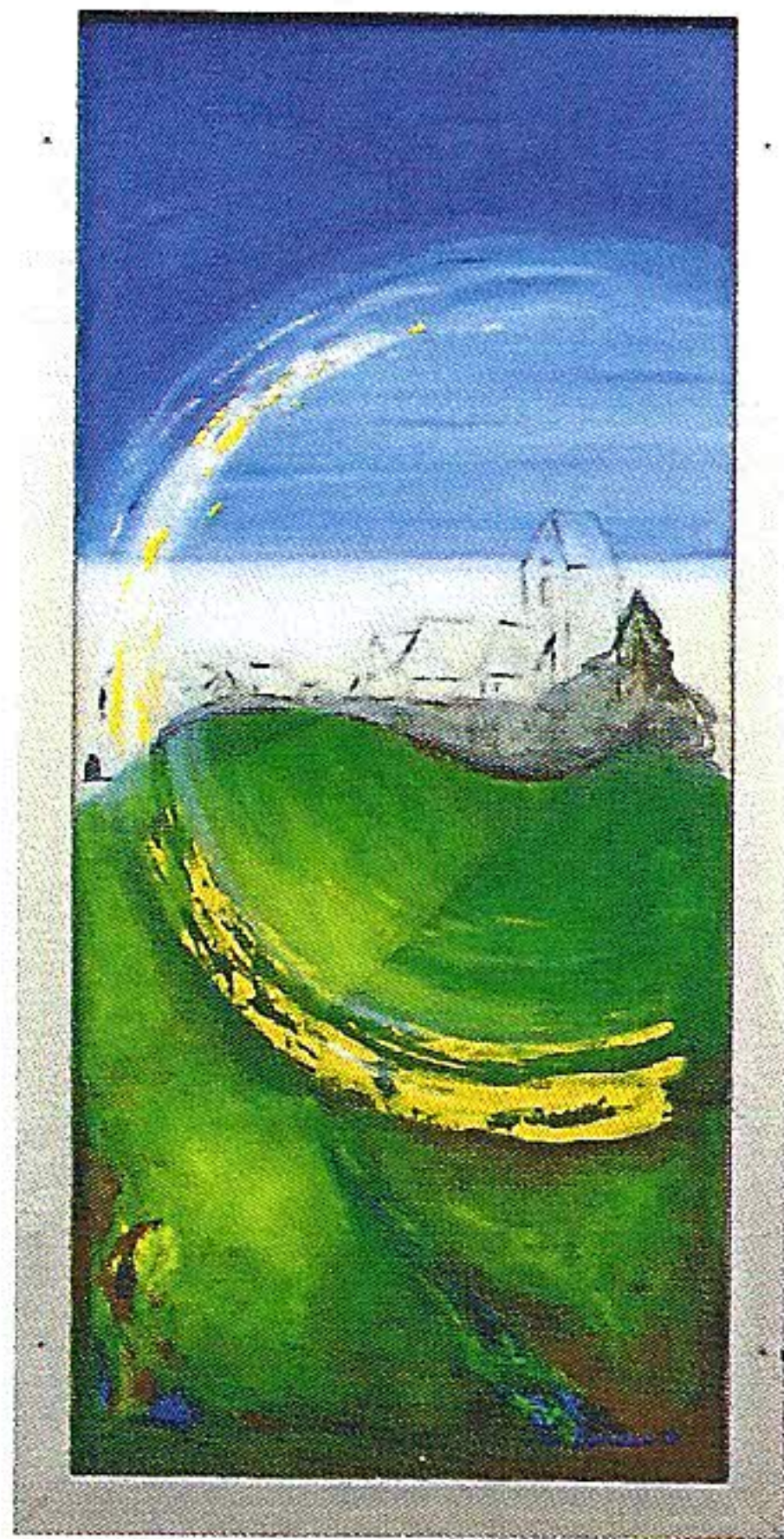


Ötlingen – die Künstler und das Dorf





► **Ötlinger Sonnhole**, Dorfstraße 89

Abstraktion eines Bildes
von Karl Rösch, Ötlingen



Carmeline Allenbacher



Mit Farben hatte ich schon von klein an zu tun. Wie mein Vater und Großvater ergriff ich den Beruf der Baumeisterin. Mit eigenem Atelier und privater Malschule bin ich in Fischingen ansässig. Ich entwickelte ein ganz eigenes künstlerisches Konzept, das die klassische Lehre des Feng-Shui, chinesische Kalli-

graphie und Anthroposophie mit moderner Bildkomposition und Abstraktion kombiniert. Meine Bilder werden auf Ausstellungen im In- und Ausland gezeigt und wirken auf erstaunliche Weise harmonisch ruhig und dynamisch kraftvoll zugleich. Sie werden als kraftvolle Hilfsmittel zur Aufwertung von Räumen eingesetzt.



In meiner Malschule in Fischingen gebe ich mit sehr viel Leidenschaft und Engagement Unterricht.

Der Sinn des begleitenden Malens ist:
Freude am spontanen Ausdruck erleben, den eigenen Gefühlen folgen, sich selbst zu entdecken, um Stress abzubauen und Energie zu tanken. Durch den kreativen Prozess kann man einen neuen Zugang zu sich selbst finden und durch das Vertrauen in die eigene Schaffenskraft neue Lebensfreude entfachen.

Für weitere Fragen zu den Kursen, Seminaren, etc. stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung!



Fotos: Rolf Pessel, Privat

